



Comunicato Stampa

L'8 marzo a Palazzo Reale di Napoli: visita guidata “Chi dice Donna dice Dono”

*Ingresso gratuito per le donne e visita guidata inclusa nel prezzo del biglietto
alla scoperta delle figure femminili che hanno abitato la reggia.*

Eposta la specchiera di Carolina Murat, uno fra i più importanti mobili stile impero europei

Napoli, 6 marzo 2022 – Martedì 8 marzo al Palazzo Reale di Napoli, come in tutti i musei statali, l'ingresso al museo sarà gratuito per tutte le donne.

*In occasione della Festa della donna, è in programma la visita speciale gratuita “**Chi dice donna dice dono**”, a cura di CoopCulture, alla scoperta delle figure femminili che si sono rese protagoniste nella storia della città di Napoli, in relazione a questo monumento.*

Ritratti, arredi, stili ci parleranno delle donne e delle loro inclinazioni, gusti, abilità, debolezze, delineando personalità a noi quanto mai vicine e la narrazione dei luoghi ci condurrà alla scoperta dei profili storici delle donne della monarchia napoletana.

Sarà possibile prenotare la visita guidata, fissata alle ore 12.00, sul sito www.palazzorealedinapoli.org o direttamente in biglietteria fino ad esaurimento posti.

Durante il percorso si potrà ammirare la preziosa specchiera à la Psyché (1811-12) in mogano e bronzo dorato che apparteneva alla regina Carolina Murat, per l'occasione esposta nella sala XIV. L'elegante arredo in stile Impero, di manifattura francese, fa parte di una serie di mobili provenienti da Parigi e destinati al palazzo del Quirinale, che Gioacchino Murat fece trasferire a Napoli nel 1814.

*La specchiera, in mogano impiallacciato con finiture di bronzo dorato, fu realizzata tra il 1811 ed il 1812 su disegno dell'ebanista Duguers De Montrosier con applicazioni del famoso bronzista Thomire, di cui si serviva il *Garde meuble* imperiale. Come si ricava dagli antichi inventari, era collocata nell'appartamento della regina Carolina Murat a Palazzo Reale, accanto alla biblioteca.*

È dotata di due sostegni laterali ai quali è assicurata mediante un perno orizzontale che le permette di assumere inclinazioni diverse, così da potere riflettere l'intera persona. Molto in voga durante l'Ottocento, questo tipo di mobile era usato specialmente per l'arredamento delle camere da letto e chiamato 'Psiche', con riferimento al mito narrato nelle "Metamorfosi" di Apuleio.

Il modello dell'opera, rispetto a quanto fino ad oggi è noto, è unico ed è considerato dallo studioso Alvar Gonzales Palacios fra i più importanti mobili di stile Impero europei.

Diana Kuhne

Ufficio stampa Palazzo Reale di Napoli - 337 939092 – info@dkcomunicazione.com

INFO : www.palazzorealedinapoli.org - FB@PalazzoRealeNapoli - IG @PalazzoRealeNapoli_ufficiale